

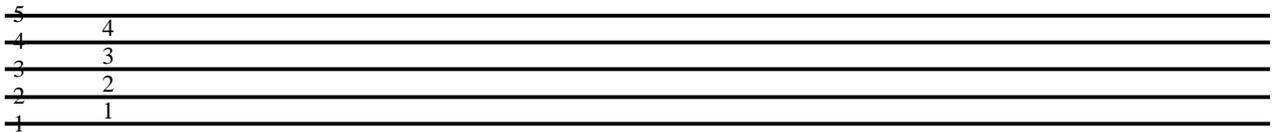
SCHEDA N°7

RIGHI MUSICALI

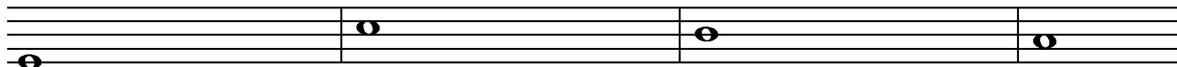
Un insieme di linee e spazi è un rigo musicale

IL PENTAGRAMMA

Il pentagramma è un **rigo musicale** formato da 5 linee e 4 spazi.
(dal greco *penta*, che vuol dire cinque e *gramma*, ovvero linea)



Le linee e gli spazi vanno contati dal basso verso l'alto.



Questa nota si
trova nella
prima linea

Questa nota si
trova nel
terzo spazio

Questa nota si
trova nella
terza linea

Questa nota si
trova in
secondo spazio

IL TETRAGRAMMA

(dal greco *tetra*, che vuol dire quattro e *gramma*, ovvero linea)

Un antico rigo musicale si chiamava **tetragramma** ed era formato da 4 linee e 3 spazi.

Qui sotto un esempio di tetragramma.

Questo è l'inno a San Giovanni da cui furono ricavati i nomi delle note:

UT (che sarà poi cambiato in DO), RE, MI, FA, SOL, LA, SI

Hymn.
2.
U T qué-ant láxis re-soná-re fíbris Mí- ra gestó-
rum fámu-li tu-ó-rum, Sól-ve pollú-ti lábi-i re-á-tum,
Sáncte Jo-ánnes.